



LA FANESTRA

Sparì

Tgi n'enconuscha betg quest sentiment dal sparir? La tschertga suenter tut quellas chaussas dà mintga di che stevan u pendevan avant anc qua?

«Qua era anc avant segir quel cudesch cun la cuverta blava...»

La tschertga entschaiva. Adatg, pront, los. Sin las maisas gia surchargiadas, sin las curunas, sin la televisiun.

«Franc e segir al hai jau mess qua...»

Sparì? Nunpussaivel!

Ed ussa entschaiva la tschertga propi: Sut, sura, tranter, en tut ils lieus pussaivels e nunpussaivels vegn tschertgà. Dentant quest cudesch è sparì sco

sch'el nun avess existi.

«Ed ussa?»

La chausa vegn, suond e stanchel sco ch'jau sun, impostada. E cur ch'ins slavidrescha il cafe merità, patratgond finalmain insatge auter, sa maina l'egliada casualmain sin exact quel cudesch sparì.

Sparir? Quai succeda mintga di. Tge tut nun è sparì ina gia! Tgi smirveglia anc da chaussas sparidas?

Cun animals, extirpads e plantas tisientadas avain nus emprendì da viver. Ma tge, sch'in carstgaun spare-scha? Schizunt sche nus al enconuschevan fitg bain? Forsa in vischin? U ina bun'amia?

Enavos stat ina largia. Il pli savain nus emplenir questa largia cun decleraziuns. Mintgatant n'è gnanc quai pli pussaivel.

E lura: tge stat enavos sch'il linguatg sparescha?

Tge resta a Ti, sche Tes linguatg sparescha?

Gion Caviezel, Andeer